









**Estado del tiempo**  
En mañana frío y no gran  
En la noche, una gran  
En la tarde, una gran  
En la noche, una gran

**ENSEÑANZA EN EL**  
**GRAN TALLER Y**  
**Tintorería 'Urquiza'**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SE COMPRE**  
**Titulos Nacionales**  
**C. A. I. Conv. 1946**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**LIQUIDACION**  
**El Guipur**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SE**  
**CON NUEVAS**  
**REBAJAS**  
**HAY VERDADERAS**  
**OPORTUNIDADES!**  
**El Guipur**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**CHAPA NEGRA LISA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**COMPRO FRACCION**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**Compro auto**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**Camiones Chevrolet**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**EN FARMACIA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**ORO**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**CHAPAS CANALETA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SOCIO para CASA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**AGUA para enseres, con a bomba**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**MOLINOS**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**ESPERANZA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SAN CRISTOBAL**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SE COMPRE**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**LIQUIDACION**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SE**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**CHAPA NEGRA LISA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**COMPRO FRACCION**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**Compro auto**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**Camiones Chevrolet**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**EN FARMACIA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**ORO**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**CHAPAS CANALETA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**SOCIO para CASA**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**AGUA para enseres, con a bomba**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**MOLINOS**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**En San Carlos Centro**  
En el taller y en la  
En el taller y en la  
En el taller y en la

**BIGNOLI** **SAN MARTIN**  
2341  
PRESENTA  
**Otra GRAN OFERTA**  
JUEGO DE  
COP  
acanalado  
compuesto de  
**25 PIEZAS**  
**\$39.90**  
HASTA AGOTARSE  
M 3167

**MAÑANA COMIENZA**  
GRANDIOSA Y TRADICIONAL  
**LIQUIDACION**  
**CATH & CALES**  
DRASTICAS REBAJAS  
EN TODOS  
LOS PRECIOS

**Para SENORAS**  
Solero con bolero  
Práctica blusa  
Batón vestido  
Camisón  
Faia o Faia calza  
Soutiens Veda  
Chalecos Helen Harper  
Pull overs  
Medias Nylon  
Pañuelo  
Novedades carteras  
Sandalias  
Magnifico surtido de  
LANAS PARA TEJER  
a precios asombrosamente  
REBAJADOS

**Para EL HOGAR**  
Sábanas Super Opal  
Fundas  
Sábanas Super Opal  
Fundas  
Juego de cama  
Colcha  
ARTICULOS GRAFA  
SABANAS - FUNDAS Y  
TELAS POR METRO  
Mantel Biarritz  
Blusas  
Pantalón short  
Remera  
Calzoncillos  
Cajas de jabones

**Para CABALLEROS**  
Ambo tropical  
Panamá legítimo  
Camisa  
Calzoncillos  
Medias  
Pantálones  
Remera  
Calzoncillos  
Cajas de jabones

**Para NIÑOS**  
Ambo  
Blusas  
Pantalón short  
Remera  
Calzoncillos  
Cajas de jabones

SAN MARTIN Y SALTA - T. E. 16380 - SANTA FE









En el período de la primera presidencia del general Perón, bajo su tenaz empuje, el país vivió, día tras día, una de su extraordinaria capacidad técnica. En el Segundo Plan Quinquenal el líder lo ha previsto todo para que el país máximo, y los hombres que se dedican a la investigación científica y técnica, reciban el apoyo que merecen, para que sus hombres que planifican y trabajan para la grandeza del país y el progreso universal.

de libros y revistas extranjeros. Así investigadores perfectamente enterados de lo que se haga en otros países por el progreso del mundo de la ciencia. Con el mismo propósito promoverá el intercambio científico facilitando la convocatoria de congresos en nuestro país o en el exterior, el intercambio internacional de informaciones y la publicación de los trabajos científicos y nuestros investigadores y hasta una guía de los trabajos e indagaciones que estén en proceso de

no es suficiente, y así lo entiende el general Perón al incluir en el Segundo Plan Quinquenal el capítulo de trascendental importancia en el presente. Es la que se refiere a la creación de científicos y técnicos en las representaciones argentinas en el exterior ante los países que en tales ramas del saber humano, de coordinar la tarea científica nacional en que actúen.

## CONSIGNA ARGENTINA

Multiplique por cinco su propio trabajo anual y verá usted cómo esa simple operación le revela orgullosamente la magnitud del Plan Quinquenal que Perón quiere que su pueblo le ayude a cumplir.

## UN PLAN DE PERON PARA SU PUEBLO

### LA CULTURA Y LA INVESTIGACION CIENTIFICA EN EL

# 2º PLAN QUINQUENAL

Las páginas de este suplemento resumen el vasto contenido de los planes del segundo Plan Quinquenal del general Perón, que tratan del impulso que dará a la cultura argentina y a las investigaciones científicas y técnicas en el quinquenio 1953-1957.

El segundo Plan, dentro de la doctrina peronista que sustenta, desarrolla y arraiga en la Argentina una cultura de sentido nacional, carácter popular y de alcances humanos. Acepta todos los vínculos geográficos con el mundo, pero quiere una cultura argentina, y sin desmedir las individualidades geniales, aspira a que el pueblo íntegro sea el creador de la cultura y el que la disfrute, para su ilustración y para su felicidad.

Y en cuanto a la investigación científica y técnica, hagamos uso de las palabras del general Perón cuando dice: "Es objetivo fundamental de la Nación, en materia de investigaciones científicas y técnicas, crear todas las condiciones necesarias que éstas requieren para su completo desarrollo y de convertirlas en patrimonio del pueblo e instrumento de la felicidad y del progreso universal."

El segundo Plan Quinquenal, como se verá, prevé los recursos y procedimientos necesarios para lograr tan altos, patrióticos y humanitarios fines.

## EN CADA ARGENTINO UN COLABORADOR

# OBJETIVOS DEL 2º PLAN QUINQUENAL LA CULTURA

## ARTES Y LAS CIENCIAS AL SERVICIO DE LOS TRABAJADORES

### OBJETIVO FUNDAMENTAL

La cultura, el Segundo Plan Quinquenal no objetivo fundamental, la conformación de una cultura nacional, es decir, de una cultura que en sus manifestaciones responda a las necesidades del hombre argentino.

Este objetivo, el gobierno del general Perón principio esencial de que el hombre necesita su espíritu en la misma medida en que su cuerpo. Esas necesidades, en espíritu respecta, se encuentran convenientemente en la armonía vital del hombre, que globalmente se denomina cultura, ali- que gobiernos anteriores omitieron poner a las clases trabajadoras y mucho menos amaron de conformarla de manera que respon- necesidades del alma nacional.

¿Por qué esas necesidades? El hombre trabaja para vivir. Pero, una vez que ha terminado, le quedan muchas horas libres, que le destina al descanso, la distracción y el estudio. El trabajador inteligente gusta iluminar los libros de su bien merecido reposo con la música, el estudio, la charla afectuosa con los paseos o la concurrencia a los espectáculos. Pero no siempre estuvo a su alcance disfrutar de todo eso: primero porque como trabajador que era a nadie se le ocurrió hasta darse de él (en el cómodo supuesto de que nacido para trabajar y sufrir privaciones, que el placer y la cultura estaban reservados a las clases ricas); y segundo, porque las jornadas de trabajo y los salarios mezquinos le quitaban todo deseo y posibilidad de vivir su espíritu y de disfrutar la parte más de la vida en compañía de sus seres que-

El gobierno del general Perón se propone ahora, la aplicación del Segundo Plan Quinquenal, el capital espiritual de la Nación al servicio argentino. Para ello ha estructurado un único y permanente que no dejará nada librado al capricho de los intereses creados. El quiere una cultura que sea realmente argen- se halle al alcance de todos los argentinos, y teniendo en cuenta que no todos

los alimentos espirituales resultan fáciles para todos los pueblos —no sólo porque existen gustos diferentes, sino porque hay alimentos francamente perniciosos que, en lugar de contribuir a formar, contribuyen más bien a desfigurar y estorpear el espíritu nacional por ser extraños a su origen y contrarios a la dirección de su destino—, el Justicialismo procurará que todas las manifestaciones de cultura destinadas al pueblo —los libros, el teatro, la música— se inspiren y concuerden con las características actuales, las aptitudes esenciales y las raíces históricas del espíritu nacional.

### El Estímulo a la Cultura

Para alcanzar esta finalidad, el Gobierno estimulará todas las manifestaciones culturales de índole popular y de contenido humanístico y cristiano, y propiciará cuanto pueda cooperar a una mayor comprensión de las diversas facetas de la vida nacional, empezando por el conocimiento de la propia historia. Porque así como el amor a la familia se va formando en el trato diario y en el recuerdo de las horas vividas en común, del mismo modo el amor a la Patria se va sedimentando no sólo en el conocimiento y la exaltación de la grandeza del presente, sino también a través del estudio de la historia nacional y de la frecuentación de sus temas.

Y además de la historia, la tradición, que no es otra cosa que el recuerdo transmitido de generación a generación de la historia anónima de la vida de cada día; la historia del trabajo, del amor y del sufrimiento de todos; la historia de la esperanza y de la pasión que mueve y renace cada día en el corazón de los hombres y mujeres del pueblo, y que la tradición ha recogido y conservado en viajes canciones, en hermosas leyendas, en bailes típicos regionales, en alfarrerías, pinturas e inclusive en supersticiones, porque las supersticiones no suelen ser otra cosa que el reflejo de la ingenua reacción mental de nuestros antepasados frente a ciertos misterios de la vida.

Con estos elementos de la cultura tradicional argentina, que han ido pasando a través de los siglos el alma de nuestro pueblo, sumados al estudio y la asimilación de la herencia espiritual que nos dejaron las culturas clásicas, en especial las de origen grecolatino, y con el añadido de todas las expresiones de la cultura moderna universal que no contradigan el norte de estos lineamientos, quedará claramente

determinado el cauce de la nueva cultura argentina, que el gobierno del general Perón quiere poner al alcance de todo el pueblo de la Nación para su permanente placer y dignificación espiritual.

### II.— OBJETIVOS GENERALES

En los objetivos generales enunciados en el Segundo Plan Quinquenal relacionados con la cultura social se fijan con toda claridad los lineamientos de la acción cultural que se piensa desarrollar.

El Plan abarca diversos aspectos de esa actividad, todos ellos esenciales. Uno de los principales es el que determina el libre y progresivo acceso del pueblo trabajador a todas las manifestaciones literarias y a todas las fuentes de cultura científica y artística que el país pueda proporcionar. Uno de los medios indicados en el Plan para alcanzar tan vastos fines es la creación de organismos culturales en todos los sindicatos nacionales. Serán así los propios trabajadores quienes estarán en condiciones de proporcionarse a sí mismos y a sus familiares las fuentes de cultura que apetecen, por medio de bibliotecas, conferencias, recitales, conciertos, teatros vocacionales, etc., creados y dirigidos por ellos mismos, con el apoyo del Estado, siempre con vistas a que esa benéfica acción cultural alcance al mayor número posible de personas, preferentemente a aquellos sectores de la población que por ser integrados por familias de humildes trabajadores, o por hallarse físicamente distantes de los grandes centros urbanos productores de cultura, habían sido lamentablemente olvidados por las reglamentaciones políticas anteriores.

Al mismo tiempo, el gobierno del general Perón se esforzará por coordinar en escala nacional todos los organismos oficiales, nacionales, provinciales y municipales de acción cultural, a fin de lograr una acción armónica y convergente a todos ellos, en beneficio de la cultura social del pueblo argentino, auspiciando y estimulando, paralelamente, todas las actividades individuales orientadas en el mismo sentido.

Respetuoso de la función social que representan y desempeñan los hombres de ciencia y los artistas —creadores y propulsores del progreso—, el Estado protegerá a todos esos elementos constructivos, jerarquizándolos en su condición de traductores e intérpretes del alma colectiva, auspiciando al mismo tiempo la divulgación de todos los conocimientos útiles de ca-

rácter científico que interese al pueblo como las naciones generales de las etapas que tomando el camino del progreso en el terreno de las artes y de las ciencias y cuyo conocimiento forma parte integrante de la cultura general.

Se logrará, de esta suerte, no solamente al artista, al hombre de ciencia, al músico, sino que se elevará simultáneamente de la cultura popular, por medio de la masificación de todas las expresiones culturales, constante estímulo a la aptitud creadora.

No estaría completo este cuadro de reacción general de la cultura nacional si no se añadiera el Segundo Plan Quinquenal contempla, en conexión a este orden de cosas, la más amplia de todas las expresiones artísticas de inspiración social, de manera que lleguen a cubrir a todos los sectores de la población del país y a lo ancho de su territorio.

Con idéntico propósito de estímulo general de actividades, el gobierno auspiciará estudios e investigaciones de carácter folklórico que la divulgación ponderada de la verdad nacional (pues nuestra historia ha sido muy desfigurada por los lenguajes de la oligarquía) prestará asimismo todo su apoyo a la tarea de conocer las múltiples realizaciones, ya históricas, ya literarias, ya artísticas, ya científicas. Movimiento Justicialista, entre cuyos postulados figura, en primer plano, la elevación de la cultura cívica del pueblo, mediante el conocimiento de las normas, principios y objetivos mentales que establece la Constitución.

### III.— OBJETIVOS ESPECIALES

El gobierno del general Perón quiere que las manifestaciones nacionales del arte y de la ciencia estén al servicio del pueblo. Para llevar a cabo la acción cultural del gobierno en el Segundo Plan Quinquenal 1953-57 estará orientada a la coordinación racional, de parte del Ministerio de Educación, de todas las tareas que los organismos de índole cultural en el territorio del país, ya se trate de organizaciones oficiales o privadas, ya se trate de organizaciones oficiales o privadas. Al mismo tiempo, el Estado fomentará la difusión de las nociones científicas cuyo conocimiento sea necesario para ilustrar al pueblo y contribuir a su interés hacia dichos temas, por





la formación de la conciencia artística nacio-



triotismo, sana emulación y los principios de la vida especialmente la acción y el desahogo de las situaciones privadas que cumplan no sólo la misión deportiva, sino que al mismo tiempo se concorde con el Estado en relación con el sistema nacional, el cual se debe considerar como la población de la que se ejerce la influencia. Así coordinada la acción de las instituciones privadas con el apoyo del Estado, se organizan todas las entidades deportivas en un sistema nacional, el Gobierno asume la responsabilidad de las actividades deportivas, las instituciones nacionales, promoviendo con ellos la actividad deportiva del pueblo. Asimismo, y a través de los organismos competentes, el Estado presta asistencia técnica y económico a los deportistas, a las entidades deportivas, a las ligas, a las federaciones, a las asociaciones y distinguiendo y contribuyendo de este modo a la superación del deporte nacional. Como una de las medidas de la obligatoriedad de la educación física, el Estado garantiza la práctica de la actividad física en cada una de las escuelas, en cada una, el Estado promoverá y facilitará la participación de profesionales y técnicos especializados en la práctica de las distintas actividades deportivas.

Toda su vida el general Juan Perón fue un propagador. Sus entusiastas afijos, culminaron durante su presidencia con los Juegos Deportivos Panamericanos, en el año 1951. La señora Eva Perón, nuestra apaciguadora, fue, también, gran animadora de su hijo. Esto para reproducir el momento en que el presidente de los argentinos, acompañando de su esposa, los colores patrios en las alas de las banderas hermanas, rigieron en aquel torneo.

# OBJETIVOS DEL 2º PLAN QUINQUENAL

## LAS INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS

REPÚBLICA ARGENTINA PRONTA PARA  
LLEGAR AL MUNDO EL FRUTO DE LA IN-  
TELIGENCIA Y LA CAPACIDAD DE SU PUEBLO

El conocimiento de una cosa tiene el  
carácter de ciencia. El hombre de campo, el paisano  
se caracterizan por su habilidad o maestría  
en el manejo de las plantas, los animales, el cielo  
que lo rodean. Y el pueblo llama *entendidos* a  
los sabios, por ejemplo, en el arte de do-  
minar. *Entendidos o baquianos*.

Y otro conjunto de conocimientos que tam-  
bién se denominan ciencia. El que se estudia  
en los gabinetes, en los talleres  
de investigación privada. En estos casos la ciencia gaus-  
siana verdadera acepción y es ciencia. Y a los  
que se denominan *técnicos*.

Los hombres inteligentes, que por intuición  
han heredado de nuestros hombres de campo  
la idea de observar y de pensar en algo nuevo  
para el progreso del país, debieron  
pronto su empeño de investigar, porque  
se le ocurrió la idea de prestarles auxilio,  
de darles apoyo, de estimularlos para llevar ade-  
lante.

Perdió, por esta falta absoluta de ayuda al  
investigador, el honroso privilegio de  
haber sido al mundo el invento de la telegrafía,  
y ejecutado antes que Wheatstone, Morse,  
Baudot por un sanjuanino ilustre, el doctor  
Rawson, quien ante la falta de eco en los  
de su generación, se dedicó más bien a la  
política. Pero estas cosas no van a ocu-  
rriremos en nuestro país, porque el general Perón ha  
de tal modo el ordenamiento del trabajo  
en el Segundo Plan Quinquenal, que cual-  
quiera podrá, de hoy en adelante, ver con-  
cretamente la realidad de sus iniciativas.

Respecto al general Perón en el Segundo  
Plan Quinquenal:

*"Es objetivo fundamental de la Na-  
ción, en materia de investigaciones  
científicas y técnicas, crear todas las  
condiciones necesarias que éstas re-  
quieran para su completo desarrollo  
con el fin de convertirlas en patri-  
monio del pueblo e instrumento de la  
felicidad del país y del progreso uni-  
versal."*

Esto quiere decir que el Estado auspiciará las  
investigaciones científicas y técnicas en la medida que  
cumplan con su función social. O en otros términos  
más sencillos: el Estado realizará por medio del Con-  
sejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técni-  
cas la conducción de los conocimientos que requieran  
una investigación a fondo, mediante una adecuada  
planificación y racionalización de recursos, elementos  
y funciones.

Allí donde haya un *entendido* en algo útil al país,  
allí donde haya un centro oficial o un centro privado  
que esté dedicado a una investigación técnica o  
científica, allí estará el Gobierno Justicialista del  
general Perón, con todos sus recursos, para con-  
ducirla a feliz término siempre que contribuya a la  
creación de una cultura nacional y concorra a la con-  
solidación de la justicia social, la independencia eco-  
nómica y la soberanía política. Esto quiere decir que  
no ocurrirá lo que ocurrió una vez a un profesor  
dedicado al estudio de la parte de la historia natural  
que trata de los insectos. Llevado por su vocación y  
entusiasmo, logró hacerse nombrar en un cargo desde  
el cual podía dedicarse con ahínco al conocimiento de  
la vida y costumbres de estos minúsculos seres de la  
Naturaleza en una provincia norteña. En poco tiempo  
reunió una magnífica colección. Se pasó días y noches

buscando nombres autóctonos y científicos. Cierta  
vez siguió a uno, más de media legua, a un insecto  
observándolo en el vuelo, en sus deslices, en su des-  
conocida actividad cotidiana, hasta descubrir que se  
trataba de un enemigo voraz e implacable de la soja.  
tan perjudicial al agro. Supo también que su alimento  
era la pulga, o sea la hoja cariosa de la tuna, llamada  
también higo chumbo, que constituye una plaga en  
el noroeste del país. Pero sobrevino un cambio de  
gobierno. Y el investigador pasó a depender de un  
nuevo director, el cual alzó el grito en el cielo al ver  
que un hombre tan viejo y serio se dedicaba a juntar  
bichos. Consideró su obra de varios años como un  
enfrentamiento perjudicial al erario público y aconse-  
jó la supresión del cargo. Al sabio lo dejaron ce-  
sante y la valiosa colección fue a parar al tacho de  
basura. Esto pasó a comienzos de este siglo. Desde  
entonces la plaga de los cacahos ha esterilizado gran-  
des extensiones de tierra fértil.

Ahora, esto tampoco ocurrirá. El gobierno del  
general Perón prevé todos estos casos en el Segundo  
Plan Quinquenal, auspiciando y promoviendo la for-  
mación de investigadores; prestandoles asistencia  
técnica y económica; exaltando el valor de su misión  
en la comunidad y protegiéndolos mediante una ade-  
cuada legislación a fin de que puedan dedicarse a sus  
tareas específicas sin otras preocupaciones. El que  
sea capaz de inventar máquinas, de descubrir in-  
sectos auxiliares del progreso humano, de arrancarle  
a la piedra o a la tierra más secretos, de penetrar en  
el mundo maravilloso de los mares, de los abismos, del  
cielo de los átomos; el que sea capaz de encontrar en  
las hierbas, en los hongos, en los árboles, propiedades  
que superen a la penicilina; el que pueda dar al  
mundo la solución del problema pavoroso del cáncer,  
tendrá en sus manos todos los elementos técnicos que  
necesite y será ayudado económicamente. El cum-  
plimiento de este objetivo justicialista, que abre el  
campo de las grandes posibilidades argentinas en el  
conocimiento de las cosas, comprende asimismo la  
formación de un personal auxiliar apto para secun-  
darios. Simultáneamente, el Segundo Plan Quinquenal  
estimulará a los estudiantes y a los graduados que  
tengan vocación de investigadores.

Para ello el gobierno del general Perón tiene en  
cuenta:

- Que las investigaciones básicas  
constituyen el fundamento de las  
investigaciones técnicas útiles a  
la felicidad del pueblo y a la gran-  
deza nacional;
- Que el país debe contar con su  
propio capital científico.

Este capital científico está formado por todos los  
*entendidos* en una o varias cosas útiles para el país;  
por los técnicos en botánica, en química, en mecánica,  
en matemáticas etc., que, basados en este elemento  
informativo, llevarán esa cosa a su elaboración y des-  
arrollo, cumpliendo así los planes del gobierno.

Con esta finalidad, el general Perón ha planeado

un sistema de prioridades que será aplicable a los  
efectos de la distribución equitativa de  
técnica y económica y de los elementos  
humanos de que dispone el país. El servi-  
cio técnico gozará, en consecuencia,  
un régimen único con características propias  
de remuneración y ascensos.

A fin de que esto se pueda hacer dentro  
perfecto y provechoso, los investigadores  
serán, naturalmente, organizados por  
este modo, el gobierno del general Perón  
en el Segundo Plan Quinquenal de la  
intereses profesionales.

Simultáneamente con esta extraordinaria  
gobierno, el Poder Ejecutivo creará tan-  
tro Nacional de Documentación Científica.  
Este importante servicio público, tan útil  
para el éxito del investigador y de los ce-  
y privados que se dedican a tan nob-  
de la creación humana, contarán, adem-  
tecas actualizadas, igualmente oficiales  
las cuales se les otorgará facilidades pa-

